

RESUMO

O presente trabalho traz uma discussão a cerca das formas como são adquiridas as percepções e como estas são influenciadas durante uma contemplação de ambientes e de paisagens dispostos ao nosso entorno. Destacando para tanto, a relação existente entre tal maneira de visualizar o mundo e a atividade turística, a qual recebe uma conotação histórica, social, cultural e ambiental, durante sua realização. É ilustrada, também, a importância do turismo para uma maior interação entre os povos e como essa atividade se estabelece em ambientes naturais, por meio do ecoturismo, ressaltando o valor atribuído a ele frente ao caos existente nos centros urbanos. Desta maneira foi elaborado um roteiro de campo e aplicado no Parque Municipal da Lajinha, uma unidade de conservação de Juiz de Fora, cidade da Zona da Mata Mineira, identificando a percepção que os visitantes fazem do mesmo. A análise desta foi orientada por meio do quadro de unidades mínimas ideológicas de Gilberto Velho, proporcionando uma discussão a respeito do papel que a unidade tem para seus frequentadores e quais são as medidas adotadas pela prefeitura em resposta a esse fluxo de visitantes.

PALAVRAS-CHAVES: Percepção. Turismo. Ecoturismo. Unidade de Conservação. Parque Municipal da Lajinha.