



- Área:**  Ciências Exatas e da Terra  
 Ciências Biológicas  
 Engenharia e Ciência da Computação  
 Ciência da Saúde  
 Ciências Sociais Aplicadas  
 Ciências Humanas  
 Linguística, Letras e Artes

**Título do Projeto:**

POLÍTICAS PÚBLICAS, GESTÃO PARTICIPATIVA E CONSELHOS MUNICIPAIS: UMA ABORDAGEM AVALIATIVA NO MUNICÍPIO DE GOVERNADOR VALADARES

**Autores (Ex.:NOME DO ORIENTADOR (ORIENTADOR); NOME DO BOLSISTA (BOLSISTA)):**

Prof. Leandro Ribeiro da Silva (Orientador);  
Crystian Barizon Pinheiro (Bolsista)

**Resumo (de 900 a 2250 caracteres com espaço):**

A área de estudo analisada no projeto se situa na discussão a respeito das possibilidades de maior democratização das deliberações e ações da administração pública municipal através da adoção de novos instrumentos políticos legais voltados para a resolução dos conflitos e problemas ligados as políticas sociais, a partir de uma maior participação da sociedade organizada e seus interesses. Para tanto, foi adotado como universo de pesquisa e análise o funcionamento das instituições participativas gestoras das políticas públicas nas áreas de Assistência Social e Saúde do município de Governador Valadares, especificamente os conselhos gestores dessas políticas públicas.

A democratização da gestão local se deu, sobretudo, com a redemocratização do Brasil em meados da década de 1980, seguida da promulgação da Constituição de 1988 que, ao elevar para a categoria de ente federativo, transportou para os municípios um grande número de conflitos urbanos e sociais para uma arena, onde os principais atores interessados nos temas em questão teriam a possibilidade de debater e deliberar sobre as diretrizes a serem adotadas ao implementar as políticas públicas dos setores.

Os temas abordados pelos conselhos municipais são os mais diversos possíveis dentro da complexidade de uma cidade. Esses órgãos de gestão tratam desde questões de meio ambiente, segurança pública, patrimônio cultural, entre outros e sua existência é obrigatória para que haja repasse de fundos federais para a realização de políticas públicas que fazem parte do Estado de bem-estar social nos moldes nacionais, isto é, saúde, educação e assistência social.

É nesse contexto que o presente projeto analisou os Conselhos Municipais de Assistência Social e o de Saúde com o objetivo de traçar o perfil dos conselheiros municipais dessas duas áreas e, a partir daí, buscar entender qual o papel desses conselhos na elaboração das políticas públicas nas áreas de Assistência e Saúde no município de Governador Valadares.

**Palavras-chave:**

Políticas públicas

Conselhos Municipais

Política



- Área:**  Ciências Exatas e da Terra  
 Ciências Biológicas  
 Engenharia e Ciência da Computação  
 Ciência da Saúde  
 Ciências Sociais Aplicadas  
 Ciências Humanas  
 Linguística, Letras e Artes

**Título do Projeto:**

**Autores (Ex.:NOME DO ORIENTADOR (ORIENTADOR); NOME DO BOLSISTA (BOLSISTA)):**

**Resumo (de 900 a 2250 caracteres com espaço):**

**Palavras-chave:**




- Área:**  Ciências Exatas e da Terra  
 Ciências Biológicas  
 Engenharia e Ciência da Computação  
 Ciência da Saúde  
 Ciências Sociais Aplicadas  
 Ciências Humanas  
 Linguística, Letras e Artes

**Título do Projeto:**

**Autores (Ex.:NOME DO ORIENTADOR (ORIENTADOR); NOME DO BOLSISTA (BOLSISTA)):**

**Resumo (de 900 a 2250 caracteres com espaço):**

**Palavras-chave:**


- Área:**  Ciências Exatas e da Terra  
 Ciências Biológicas  
 Engenharia e Ciência da Computação  
 Ciência da Saúde  
 Ciências Sociais Aplicadas  
 Ciências Humanas  
 Linguística, Letras e Artes

**Título do Projeto:**

Social TV e engajamento de fãs nas telenovelas

**Autores (Ex.:NOME DO ORIENTADOR (ORIENTADOR); NOME DO BOLSISTA (BOLSISTA)):**

Gabriela Borges (orientadora); Leony Oliveira de Lima (bolsista)

**Resumo (de 900 a 2250 caracteres com espaço):**

A comunicação contemporânea é constantemente influenciada pelo ambiente digital, cada hibridação altera de forma decisiva os modos de pensar, financiar, produzir, distribuir e consumir televisão (LOTZ, 2007). Marcada pela convergência da experiência televisiva com as novas mídias, a social TV se refere ao compartilhamento de conteúdos feito através das redes sociais e dos aplicativos de segunda tela de maneira síncrona ao fluxo televisivo (PROULX; SHEPATIN, 2012; BORGES. SIGILIANO, 2016). O fenômeno possibilita novas apropriações, subversões e amplificações do watercooler, isto é, a intermediação da conversação por plataformas digitais permite a interação em tempo real entre os telespectadores, estabelecendo novos sentidos à experiência coletiva.

A partir deste escopo teórico, este projeto tem como objetivo analisar as dimensões da competência midiática (FERRÉS; PISCITELI, 2015) presentes nos tuítes postados pelos fãs na social TV. Para a reflexão dessa questão realizamos a análise dos conteúdos compartilhados pelos telespectadores ávidos no microblogging durante a exibição da telenovela Liberdade, Liberdade. Escrita por Mário Teixeira e baseada em argumento de Márcia Prates, Liberdade, Liberdade é inspirada no livro Joaquina, Filha do Tiradentes, de Maria José de Queiroz, lançado em 1987. Com a direção de Vinícius Coimbra a trama foi ao ar às 23h, na Rede Globo, entre abril e agosto de 2016, totalizando 67 capítulos.

Conforme realizamos em trabalhos anteriores, o monitoramento dos tuítes teve como fonte de extração de dados a API da rede social (BORGES; SIGILIANO, 2016). A partir dessa base de informações, as postagens relacionadas ao contexto da telenovela foram projetadas no TweetDeck e capturadas pelo software Snagit. Posteriormente, realizamos a mineração do conteúdo, chegando ao corpus de análise de 6 mil tuítes. Concluímos que os conteúdos compartilhados pelos perfis fictícios dos personagens de

**Palavras-chave:**

Social TV

Competência Midiática

Fãs

## **IMPACTOS DA QUALIDADE DOS PROFESSORES SOBRE O DESEMPENHO ESCOLAR: EVIDÊNCIAS PARA O BRASIL A PARTIR DE DADOS LONGITUDINAIS**

Uma importante questão na literatura de economia da educação se refere a identificação dos insumos relevantes para o aprendizado escolar das crianças e a possibilidade de implementação de políticas públicas efetivas. Em particular, os resultados de desempenho educacional decorrentes da qualidade do professor não são consensuais. Uma questão que ainda precisa ser melhor investigada é se um professor de boa qualidade afeta positivamente o desempenho escolar do aluno no decorrer do tempo. Nesse sentido, o objetivo do presente estudo é identificar o impacto das contribuições dos professores para o aprendizado através da proficiência dos alunos de escolas públicas e privadas em municípios selecionados do Brasil. A partir dos microdados longitudinais do projeto GERES - Geração Escolar, utilizou-se a Função de Produção Educacional (FPE) incluindo os efeitos fixos de alunos, professores e o *match* entre eles. Esse tipo de especificação, até onde foi investigado, não foi utilizado na literatura empírica do efeito do professor na proficiência dos alunos. A partir dos resultados, ainda preliminares, foi verificado que questões como o professor possuir outro trabalho tem impacto negativo na proficiência de seus alunos. As variáveis como educação, experiência e renda são significativas para português. Já para matemática, essas mesmas variáveis não são significativas, indicando que as características não observadas, quando controladas são capazes de explicar as diferenças nas notas.

**PALAVRAS-CHAVE:** desempenho do aluno, educação infantil, função de produção educacional, qualidade do professor, qualidade do *match*, efeitos fixos, GERES.