

**Área:** Lingüística, Letras e Artes.

**Projeto:** LITERATURA E ESPIRITUALIDADE II

**Orientador:** TERESINHA VANIA ZIMBRAO DA SILVA

**Bolsistas:** EDUARDA KNAIP ALVES DA FONSECA

**Resumo:**

A pesquisa LITERATURA E ESPIRITUALIDADE II inscreve-se na linha de pesquisa LITERATURA, IDENTIDADE e OUTRAS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS do Programa de Pós-Graduação em Letras (Mestrado e Doutorado em Estudos Literários) da UFJF. Dando continuidade à pesquisa anterior, LITERATURA E ESPIRITUALIDADE (2007-2008), a presente pesquisa teve como principal motivação estudar o diálogo entre o literário e o sagrado através das seguintes perspectivas: 1) LITERÁRIO - TEOLÓGICA, promovendo o encontro entre Literatura e Teologia, e inscrevendo a pesquisa no campo de estudos da TEOPOÉTICA, um novo ramo dos estudos comparados; 2) LITERÁRIO - PSICOLÓGICA, promovendo o encontro entre Literatura e Psicologia Junguiana, e inscrevendo a pesquisa no campo da Crítica Literária Junguiana.

Sua principal motivação, estudar o diálogo entre o literário e o sagrado, desdobrou-se nos seguintes objetivos específicos: 1) explicitar as marcas identitárias e culturais no diálogo entre o literário e o sagrado; 2) divulgar a Crítica Literária Junguiana dentro dos estudos literários no Brasil; 3) contribuir com a Teopética para o desenvolvimento de um discurso crítico-literário sobre Deus no campo da Literatura.

A pesquisa utilizou-se de material bibliográfico e baseou-se em método crítico-analítico. A bibliografia, teórica e crítica, apoiou-se em textos da área de Literatura Comparada, Teoria da Literatura, Literatura Brasileira e Estudos Culturais, bem como em textos da área de Teologia, Psicologia, História, Filosofia, Sociologia e Antropologia. Esta diversidade impôs-se pela perspectiva interdisciplinar adotada. A leitura e fichamento de textos da bibliografia teórica e crítica embasaram a análise de textos literários com o objetivo de se estudar o diálogo entre o literário e o sagrado.