

UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE POS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS SOCIAIS
DISCIPLINA: Tópicos especiais em Antropologia - 2014/1
Profª Rogéria Campos de Almeida Dutra

Antropologia das Sociedades Complexas

O objetivo da disciplina é discutir a problemática da pesquisa antropológica nas sociedades urbanas e industriais, privilegiando os desafios que as transformações sociais apresentam a seus membros. A partir da investigação de diferentes temas, em contextos diversos, procura problematizar a questão da mudança social e a capacidade de agenciamento dos indivíduos através da produção de interpretações e interações em sua experiência cotidiana.

Bibliografia

BARTH, Fredrik. *O guru, o iniciador e outras variações antropológicas*. Rio de Janeiro, Contra Capa, 2000.

BENJAMIN, Walter. “Paris, capital do séc.XIX”, in: F. R. Kothe, *Walter Benjamin: sociologia*. São Paulo, Ática, 1985.

BECKER, Howard. *Uma teoria da ação coletiva*. Rio de Janeiro: Zahar, 1977

CAMPBELL, Colin 1995. *The romantic ethic and the spirit of modern consumerism*. Oxford, Blackwell, 1995

CAPITAN, Colette. Propriété et individu-sujet-de-droits. La genèse historique de la notion de citoyeneté. *L'Homme* 153. 2000. p. 63-74

COMAROFF, Jean & COMAROFF, . “Millennial Capitalism: First Thoughts on a Second Coming”. *Public Culture* 12(2), 2000.p. 291-343.

CORDEIRO, Graça Índias e COSTA, António Firmino da. 1999. “Bairros: contexto e intersecção”. In: VELHO, Gilberto (org.). *Antropologia urbana – cultura e sociedade no Brasil e em Portugal*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar.

DARNTON, R. *O Grande Massacre de Gatos*. Rio de Janeiro, Graal, 1986, pp. 21-103.

DUBY, G. A emergência do indivíduo. In: DUBY, G.(org.) *Historia da vida privada. Da europa feudal à renascença*. São Paulo: Companhia das Letras, 1990. p.503-629.

ELIAS, Norbert. *Os estabelecidos e os outsiders*. Rio de Janeiro: Zahar, 2000.

FASSIN, Didier. “Policing Borders, Producing Boundaries. “The Governmentality of Immigration in Dark Times”. *Annual Review of Anthropology*, 2011

- FREYRE, Gilberto. [1936]. *Sobrados e mucambos: decadência do patriarcado rural e desenvolvimento do urbano*. Rio de Janeiro, Record, 2002
- GESSAT-ANSTETT Élisabeth: “Du collectif au communautaire. À propos des réseaux familiaux dans la Russie post-soviétique”. *L’Homme*. EHESS.157 janvier/mars, 2001. p.115-136.
- GOODY, Jack. *Cooking, cuisine and class. A study in comparative sociology*. Cambridge: Cambridge University Press, 1982.
- HERZFELD, Michael. “Meaning and Morality: A Semiotic Approach to Evil Eye Accusations in a Greek Village”. *American Ethnologist*, Vol. 8, No. 3, 1981
- HOFFMAN, Katherine E. – “Moving and dwelling: building the Moroccan Ashelhi homeland”. *American Ethnologist* 29(4):928-962, 2002.
- HUGH-JONES, Stephen. “The gun and the bow: myths of the white man and Indians”. *L’Homme* 106-107, 1988.p. 138-158.
- KELLY, José Antonio. “Notas para uma teoria do ‘virar branco’”. *Mana. Estudos de Antropologia Social* 11(1): 201-234. 2005
- LEVENSTEIN, Harvey. Dietética contra gastronomia: tradições culinárias, santidade e saúde nos modelos de vida americanos. In: FLANDRIN, J. & MONTANARI, M.(orgs) *História da Alimentação*. São Paulo: Estação Liberdade, 1998.
- MITCHELL, J. Clyde. 1971. “The Kalela dance”. *The Rhodes – Livingstone Papers no.27*. Manchester, Manchester University Press.
- ONG, Aihwa – “The production of possession: Spirits and the multinational corporation in Malaysia”. *American Ethnologist*, vol.15, n.1, febr. 1988, pp. 28-47.
- PAULI, Julia – A house of one’s own: gender, migration and residence in rural Mexico. *American Ethnologist* 35 (1) 2008
- PELS, Peter. 1997. “Colonialism: Culture, History, and the Emergence of Western Governmentality.” *Annual Review of Anthropology* 26: 163-83.
- PERALDI, Michel. 1999. “Marseille: réseaux migrants transfrontaliers, place marchande et économie de bazar”, *Cultures & Conflits*_[En ligne], *Les anonymes de la mondialisation*, Numéro 33-34 mis en ligne le 16 mars 2006.
- RAPPORT, Nigel; OVERING, Joanna. *Social and cultural anthropology: the key concepts*. London: Routledge, 2000
- REDFIELD, Robert “Anthropology and the primitive community”; “The social organization of tradition”. In: *The little community and peasant society and culture*, Chicago:University of Chicago Press, 1965
- SAHLINS, Marshall 1996. “The sadness of sweetness - the native anthropology of Western Cosmology.” *Current Anthropology* 37(3): 395-415.

SAYAD, A – “El Ghorba:le mécanisme de reproduction de l’émigration”. Em ----. **L’immigration**. De Boeck Wesmael. Bruxelles, 1991 pp.23-49. Também em: **Actes de la Recherche**, no. 2, mars 1975, pp.50-66; e em **A Imigração**. São Paulo: EDUSP.

STEINMETZ, Rudy 1988. Surveillance du corps et émancipation de l’âme: la vigilance alimentaire à l’âge classique. *Rhétoriques du corps*. Philippe Dubois and Yves Winkin. Bruxelles, De Boeck-Wesmael: 25-38.

TAUSSIG, Michael - “The Genesis of Capitalism amongst a South American Peasantry: Devil’s Labor and the Baptism of Money”. **Comparative Studies in Society and History**, vol.19, n.2, april 1977, pp. 139-155

TARRIUS, Alain. 2008. “La remontée des Sud: migrations en réseaux, villes et territoires transnationaux dans les Bassins Est et Ouest Méditerranéens. *L’Année sociologique*, 58 (1): 71-94

THOMPSON, Edward P. *Costumes em comum*. São Paulo, Companhia das Letras, 1998.

VELHO, G. “Individualismo, anonimato e violência na metrópole”. In: *Horizontes Antropológicos – A cidade moderna*, UFRGS, Porto Alegre, ano 6, n. 13 junho, p. 15-26.

VIANNA, Hermano. 1999. “Ternura e atitude blasé na Lisboa de Pessoa e na Metrópole de Simmel”. In: VELHO, Gilberto (org.). *Antropologia urbana – cultura e sociedade no Brasil e em Portugal*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar.

WAGNER, Roy . *The invention of culture*. New Jersey: Prentice-Hall. 1975.