

Código:	Departamento: DLET
Carga-Horária: 30 horas	Créditos: 2
Pré-requisitos:	
EMENTA	
A fábula de Fedro e os temas a ela relacionados. A diatribe, a alegoria, a sátira e aspectos de retórica na fábula.	
PROGRAMA	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Aspectos de diatribe, alegoria e sátira 2. Cinismo e Estoicismo 3. Teoria dos lugares na construção do interlocutor fictício 4. A fábula de Fedro: leitura de textos 	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	
ARISTÓTELES. <i>Retórica</i> . Introdução, tradução e notas de Quintín Racionero. Madrid: Gredos, 1999.	
CRUZ, Marcus Silva da. <i>Da virtus romana à virtude cristã: um estudo acerca da conversão da aristocracia de Roma no IV século a partir das epístolas de Jerônimo</i> . Tese de doutorado. Rio de Janeiro: IFICS – UFRJ, 1997.	
DANIÉLOU, J. e MARROU, H. <i>Nova história da Igreja</i> . Dos primórdios a São Gregório Magno. Petrópolis: Vozes, 1984.	
HIGHET, Gilbert. <i>The anatomy of satire</i> . Princeton: Princeton University Press, 1962.	
KENNEY, E. J., CAUSEN, W.V. <i>Historia de la literatura clásica</i> . tomo II. Literatura latina. Madrid: Gredos, 1989.	
MACQUEEN, J. <i>Allegory</i> . Londres: Methuen, 1970.	
MARTIN, R. e GAILLARD, J. <i>Les genres littéraires à Rome</i> . Paris: Nathan, 1990.	
MOSCA, L. L. S.(org.) <i>Retóricas de ontem e de hoje</i> . São Paulo: Humanitas, 1999.	
OLTRAMARE, A. <i>Les origines de la diatribe romaine</i> . Lausanne e Genebra: Payot, 1926.	
PÉPIN, J. <i>Mythe et allégorie</i> . Les origines grecques et les contestations judéo-chrétiennes. Paris: Éditions Montaigne, 1958.	
PHÈDRE. <i>Fables</i> . Paris: Les Belles-Lettres, 1961.	
POHLENZ, M. <i>La Stoa</i> . Storia di un movimento spirituale. Milão: Bompiani, 2005.	
POLLARD, A. <i>Satire</i> . Londres: Methuen, 1970.	
REALE, Giovanni. <i>História da filosofia antiga</i> . Vol III: os sistemas da era helenística. São Paulo: Edições Loyola, 1994.	
ROSTAGNI, A. <i>Storia della letteratura latina</i> . Torino: UTET, 1983. 3 vol	

VALENTE, Milton. *A ética estóica em Cícero*. Caxias do Sul: EDUCS e Porto Alegre: Escola Superior de Teologia de São Lourenço de Brindes, 1984.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CHARAUDEAU, P. *Langage et discours*. Éléments de Sémiolinguistique. (Théorie et pratique). Paris: Hachette, 1983.

COURTÉS, J. *Analyse sémiotique du discours*. Paris: Hachette, 1991.

CARPINETTI, L. C. *O perfil retórico do interlocutor fictício traçado pelo narrador das fábulas de Fedro*. Projeto de Pesquisa. PROBIC/FAPEMIG, 2007.

KENNEDY, G.A. *A new history of classical rhetoric*. Princeton: Princeton University Press, 1994.

LAUSBERG, Heinrich. *Elementos de retórica literária*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, s/d.

_____. *Manual de retórica literaria*. Fundamentos de una ciencia de la literatura. 3 vol. Madrid: Gredos, 1991.

PERELMANN, C.; OLBRECHTS-TYTECA, L. *Tratado da argumentação*. A nova retórica. São Paulo: Martins Fontes, 1996.