

| | |
|--|-----------------------|
| Código: LEC167 | Departamento: DLET |
| Carga-Horária: 30 horas | Créditos: 30 créditos |
| Pré-requisitos: Não há. | |
| EMENTA | |
| <p>Relações entre Historiografia e Literatura, Historiografia e Retórica, a partir da leitura de obras de historiadores romanos.</p> | |
| PROGRAMA | |
| <p>I. Introdução à historiografia latina</p> <p>1.1. Historiografia e Literatura</p> <p>1.2. Historiografia e Retórica</p> <p>2. Leitura e estudo de historiadores latinos</p> <p>2.1. César</p> <p>2.2. Tito Lívio</p> <p>2.3. Tácito</p> <p>2.4. Salústio</p> | |
| BIBLIOGRAFIA BÁSICA | |
| <p>CÉSAR, Júlio. <i>Comentários Sobre a Guerra Gálica (De Bello Gallico)</i>; trad. Francisco Sotero dos Reis. Rio de Janeiro: Ediouro, s/d.</p> <p>HARTOG, F. (org). <i>A História de Homero a Santo Agostinho</i>. Tradução de Jacyntho Lins Brandão. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2001.</p> <p>NOVAC, M. da Glória, et alia <i>Historiadores Latinos</i>. São Paulo: Martins Fontes, 1994.</p> <p>TÁCITO, C. Cornélio. <i>Anais</i>; trad. Leopoldo Pereira. Rio: Departamento de Imprensa Nacional, 1964.</p> <p>TÁCITO, C. Cornélio. <i>As Histórias (vol. XXI e XXII)</i>; trad. Berenice Xavier. Rio de Janeiro: Athena Editora, 1937.</p> <p>TACITO. <i>Obras Menores. Diálogo dos Oradores, Vida de Agrícola, A Germânia</i>. Tradução e Nota Prévia de Agostinho da Silva. Lisboa, Horizonte, 1974.</p> | |
| BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR | |
| <p>Grimal, Pierre. <i>A civilização romana</i>. Lisboa: Edições 70, 1993.</p> <p>BOWMAN, A. K. & GWOOLF, G. <i>Cultura, Escrita e Poder no Mundo Antigo</i>. São Paulo: Ática, 1998.</p> <p>BURKE, P. & PORTER, R. <i>Linguagem, Indivíduo e Sociedade</i>, São Paulo:</p> | |

EDUNESP, 1993

CAVALLO, Guglielmo *et alii*. *O espaço literário da Roma antiga*. Belo Horizonte: Tessitura, 2010

CONTE, Gian B. *Latin Literature – a history*. Transl. by Joseph B. Solodow, rev. by Don Fowler & Glenn W. Most. Baltimore and London: The Johns Hopkins University Press, 1994.

DESBORDES, Françoise. *Concepções Sobre a Escrita na Roma Antiga*; trad. Fulvia M.L. Moreto, Guacira Marcondes Machado. São Paulo: Ed. Ática, 1995.

LUCIANO *Como se deve escrever a história* - Luciano de Samósata. Jacyntho Lins Brandão. Edit Tessitura

REZENDE, Antônio Martinez de. *Rompendo o silêncio: a construção do discurso oratório em Quintiliano*. Belo Horizonte: Crisálida, 2010.

ROJO, M. Estela Assis de. (Comp) *Biografía y Sociedad en la Roma Antigua*. Instituto Interdisciplinar de Literaturas Argentinas y Comparadas. Fac. De Filosofía y Letras. Univ. Nac. de Tucumán. Argentina, 2000.

VEYNE, P. *Como se escreve a História*. Lisboa, Edições 70, 1983