

Código: EDU187	Departamento: DEDU
Carga-Horária: 60 horas	Créditos: 4
Pré-requisitos: Saberes Escolares da Língua Portuguesa	
EMENTA	
Subsídios teóricos e práticos para que o futuro professor de Português possa construir sua prática buscando ampliar a competência linguística e textual de seus alunos, tornando-os leitores e escritores maduros.	
PROGRAMA	
<ol style="list-style-type: none"> 1. O conceito de norma, variedade culta/variedade padrão da língua. 2. A gramática na escola. <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Concepções de gramática. 2.2 Conhecimentos linguísticos, epilinguísticos e metalinguísticos. 2.3 O estudo da gramática aplicada aos diferentes usos da língua. 2.3 Estudo das recomendações dos PCNs para a gramática na sala de aula. 3 O texto na sala de aula. <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Os gêneros discursivos como objeto de ensino de leitura e escrita. <ol style="list-style-type: none"> 3.2.1 As tipologias tradicionais e os agrupamentos de gêneros. 3.2.3 Os principais gêneros no ensino de leitura e produção textual oral e escrita. 4. O desenvolvimento de competências de leitura na escola <ol style="list-style-type: none"> 4.1 O texto literário e a formação do gosto pela leitura. 5 A produção escrita e a reescrita <ol style="list-style-type: none"> 5.1 A apropriação do sistema ortográfico: fundamentos e estratégias. 6 O material didático <ol style="list-style-type: none"> 6.1 Análise de livros didáticos. 6.2 Os recursos áudio-visuais e midiáticos. 7. A Avaliação 	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	
BAGNO, Marcos. <i>Língua materna: letramento, variação e ensino</i> . São Paulo: Parábola, 2002.	
BRASIL. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. Secretaria de Educação Média e Tecnológica. Parâmetros curriculares nacionais de língua portuguesa para o 3º e 4º ciclos do Ensino Fundamental. Brasília: Ministério da Educação, 1999.	
_____. <i>Parâmetros curriculares nacionais : ensino médio</i> . Brasília: Ministério da Educação, 1999.	
FARACO, Carlos Alberto. <i>Norma culta brasileira: desatando alguns nós</i> . São Paulo: Parábola, 2008	
FÁVERO, Leonor Lopes. <i>Coesão e coerência textuais</i> . São Paulo: Ática, 1991.	

FERREIRO & TEBEROSKY, A. *A psicogênese da língua escrita*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1986.

GERALDI, J. Wanderley. (Org.). *O texto em sala de aula*. 3. ed. Cascavel: Assoeste, 2003.

KATO, Mary A. *O aprendizado da leitura*. São Paulo: Martins Fontes, 1985.

KLEIMAN, Ângela. *Leitura : ensino e pesquisa*. Campinas: Pontes, 1989.

_____. *Oficina de leitura : teoria e prática*. Campinas: Pontes, 1993

KOCH, Ingedore G. Villaça. *A coesão textual*. 4. ed. São Paulo: Contexto, 1991.

_____. TRAVAGLIA, Luiz Carlos. *A coerência textual*. 2. ed. São Paulo: Contexto, 1991.

_____; MORAES, Silvia E. *Leitura e interdisciplinaridade*. Campinas: Mercado das Letras, 1999.

_____. *Argumentação e linguagem*. 3. ed. São Paulo : Cortez, 1993.

LUFT, Celso Pedro. *Língua e liberdade: por uma nova concepção da língua materna*. 8. ed. São Paulo: Ática, 1985.

MARCUSCHI, Luiz Antônio. *Da fala para a escrita: atividades de retextualização*. São Paulo: Cortez, 2005.

_____. *Produção textual, análise de gêneros e compreensão*. São Paulo: Parábola, 2008.

NEVES, Maria Helena Moura. *Gramática na escola*. 7. ed. São Paulo: Contexto, 2003.[1999].

_____. *Que gramática estudar na escola? norma e uso na língua portuguesa*. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2004.

PERINI, Mário A. *Sofrendo a gramática: ensaios sobre a linguagem*. 2. ed. São Paulo: tica,1999.

_____. *Gramática do português brasileiro*. São Paulo: Parábola, 2010.

POSSENTI, Sírio. *Por que (não) ensinar gramática na escola*. Campinas: Mercado das Letras/ ALB, 1996.

RAMOS, J. M. *O espaço da oralidade em sala de aula*. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

ROJO, Roxane (org.). *A prática de linguagem em sala de aula: praticando os PCNs*. São Paulo : EDUC/ Campinas : Mercado das Letras, 2000.

_____. *Letramentos múltiplos, escola e inclusão social*. São Paulo: Parábola, 2009.

SCHNEUWLY, Bernard, DOLZ, Joaquim e colaboradores. *Gêneros orais e escritos na escola*. Trad. Roxane Rojo e Glais Sales Cordeiro. Campinas: Mercado das Letras, 2004. (As faces da lingüística aplicada).

VOESE, Ingo. *Análise de discurso e o ensino de língua portuguesa*. São Paulo: Cortez, 2004. (Coleção aprender e ensinar com textos: vol. 13).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BORTONI-RICARDO, Maria Stella. *Educação em língua materna: a*

sociolinguística em sala de aula. São Paulo: Parábola, 2004.

_____. *Nós chegemos na escola, e agora?: sociolinguística & educação*. São Paulo: Parábola, 2005.

_____. *O professor pesquisador*. São Paulo: Parábola, 2008.

BUIN, Edilaine. *Aquisição de escrita: coerência e coesão*. São Paulo: Contexto, 2002.

CASTILHO, Ataliba T. de. *Nova gramática do português brasileiro*. São Paulo: Contexto, 2010.

DIONÍSIO, Ângela Paiva, MACHADO, Anna Rachel, BEZERRA, Maria Auxiliadora (orgs). *Gêneros Textuais & ensino*. 2. ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.

SILVA, Rosa Virgínia Mattos. *Contradições no ensino de português: a língua que se fala x a língua que se ensina*. 5. ed. São Paulo : Contexto, 1996/2002.

TRAVAGLIA, Luiz Carlos. *Gramática e interação: uma proposta para o ensino de gramática no 1o e 2o graus*. 8. ed. São Paulo: Cortez, 2002. [1995].

_____. *Gramática: ensino plural*. São Paulo : Cortez, 2003.

VAL, Maria da Graça Costa. *Redação e textualidade*. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

VIEIRA, Silvia Rodrigues e BRANDÃO, Silvia Figueiredo. *Ensino de gramática: descrição e uso*. São Paulo: Contexto, 2009.