

Código: LEM065	Departamento: DLEM
Carga-Horária: 60 horas	Créditos: 4
Pré-requisitos: Italiano IV	
EMENTA	
Aspectos da literatura italiana do século XIX à contemporaneidade.	
PROGRAMA	
Estudo dos temas escolhidos entre os seguintes tópicos:	
<ul style="list-style-type: none"> . Il Romanticismo. . La poesia leopardiana. . Il Verismo italiano. . Il Decadentismo. . Movimenti estetici del Crepuscolarismo, del Futurismo e dell' Ermetismo. . Letteratura al femminile. . Il Neorealismo italiano. . Il Fantastico. . Nuove tendenze letterarie. 	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	
MORPURGO, G. <i>Antologia poetica</i> . Terzo volume. Milano: Mondadori.	
SAPEGNO, Natalino. <i>Disegno storico della letteratura italiana</i> . Firenze: La nuova Italia.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	
MANZONI, A. <i>I promessi sposi</i> .	
VERGA, G. <i>I Malavoglia</i> .	
LEOPARDI, G. <i>Poesie complete</i> .	
FOSCOLO, U. <i>Le ultime lettere di Jacopo Ortis</i> .	
FOGAZZARO, A. <i>Malombra</i> .	
D' ANNUNZIO, G. <i>Giovanni Episcopo</i> .	
PIRANDELLO, L. <i>Il fu Mattia Pascal</i> .	
DELEDDA, G. <i>Canne al vento</i> .	

MORAVIA, A. *Gli indifferenti*.

GOZZANO, G. *Nevina fior di spina*.

MARINETTI, F. T. *Il manifesto futurista*.

UNGARETTI, G. *Poesie*.

CALVINO, I. *Opere complete*.

BUZZATI, D. *Libro di cronache*.