

Código: LEM116	Departamento: DLEM
Carga-Horária: 60 horas	Créditos: 4
Pré-requisitos: Espanhol IV	
EMENTA	
Período colonial. Barroco. Romanticismo. Leitura, comentário e análise de textos ilustrativos de autores representativos de diferentes países hispano-americanos nos respectivos períodos.	
PROGRAMA	
01. ¿Qué es la literatura en Hispanoamérica?	
a) El discurso de emancipación – presupuestos teóricos:	
<ul style="list-style-type: none"> • “Hacia la completa palingenesia y civilización de las naciones hispanoamericanas: literatura romántica y proyecto social, 1830-1870” – Jorge Myers • Introducción – “La emancipación del discurso”. <i>Palabra, literatura y cultura</i> – Ana Pizarro • Cap. 2 – <i>La ciudad letrada</i> – Angel Rama 	
02. ¿Cómo se manifiesta en el siglo XIX en la región?	
<ul style="list-style-type: none"> • b) El Romanticismo en Hispanoamérica: <ul style="list-style-type: none"> ○ La cuestión política – “ El matadero” Esteban Echeverría (Argentina) ○ La polémica racial – <i>Sab</i> – Gómez de Avellaneda (Cuba) ○ El color local – La literatura gauchesca – fragmentos de <i>Martín Fierro</i> (Argentina) 	
03. ¿Cuál es su función o sentido?	
<ul style="list-style-type: none"> • c) El modernismo hispanoamericano: <ul style="list-style-type: none"> ○ Características generales ○ Características literarias y recursos <ul style="list-style-type: none"> • Autores 	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	
ANDERSON IMBERT, Enrique. <i>Historia de la literatura hispanoamericana</i> . Vols. I e II. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica, 1991.	
GOMES, Miguel (Prólogo, selección y notas). <i>Estética Hispanoamericana del Siglo XIX</i> . Caracas: Biblioteca Ayacucho, 2002. Colección Claves de América.	
FRANCO, Jean. <i>Historia de la Literatura Hispanoamericana</i> . Barcelona (1973): Ariel, 1999.	
GOIC, Cedomil (coord.). <i>Historia y crítica de la literatura hispanoamericana</i> . Vol. I, Época Colonial. Barcelona: Editorial Crítica, 1988.	
MADRIGAL, Luis Iñigo (coord.). <i>Historia de la literatura hispanoamericana</i> . Tomo I, Época Colonial. Madrid: Cátedra, 1998.	

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

PIZARRO, Ana (Org.) *América Latina: palavra, literatura e cultura*. Campinas: UNICAMP, 1993.

RAMA, Angel. *La ciudad Letrada*. Santiago: Tajarar Editores, 2004.