

Código	Departamento: DLET
Carga-Horária: 60 horas	Créditos: 4
Pré-requisitos: Não há.	
EMENTA	
<p>Estudo panorâmico da Literatura Grega entre os séculos VII a.C. e III a.C. através de alguns de seus textos mais representativos e dos temas relacionados a este sistema literário.</p>	
PROGRAMA	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Introdução aos Estudos Clássicos 2. Poesia Épica: Hesíodo e Homero 3. Poesia Lírica: Safo, Píndaro 4. Poesia Dramática: Sófocles, Eurípedes, Aristófanos. 	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	
<p><i>Corpus:</i></p> <p>ARISTÓFANES. <i>Lisístrata</i>. A greve do sexo. Tradução de Millôr Fernandes. São Paulo: LPM, 2003.</p> <p>ARISTÓTELES. Poética. In: ARISTÓTELES, HORÁCIO, LONGINO. <i>A Poética Clássica</i>. São Paulo: Cultrix, 1995</p> <p>EURÍPEDES. <i>Medéia</i>. São Paulo: Hucitec, 1991.</p> <p>_____. <i>Tragédias</i>. Vol. I. Alceste, Medeia, Andrômaca, Hécuba. Madrid: Gredos, 2000.</p> <p>HESÍODO. <i>Teogonia</i> : a origem dos deuses. São Paulo : Iluminuras, 1992.</p> <p>HOMERO. <i>Ilíada</i>. Tradução de Carlos Alberto Nunes. São Paulo: Ediouro, 2002.</p> <p>_____. <i>Odisséia</i>. 2. ed. São Paulo: EDUSP, 1996.</p> <p>SAFO. <i>Safo de Lesbos</i>. São Paulo: Ars Poetica, 1992.</p> <p>SÓFOCLES. <i>Édipo Rei</i>. Tradução de Paulo Neves. São Paulo: LPM, 2010.</p> <p>_____. <i>Antígona</i>. Tradução de Donald Schüller. São Paulo: LPM, 2010.</p>	
<p><i>Textos teóricos:</i></p> <p>AUBRETON, R. <i>Introdução a Homero</i>. São Paulo: Edusp, 1968.</p> <p>CANDIDO, M. R. (Org.); <i>Memórias do Mediterrâneo Antigo</i>. Rio de Janeiro: NEA/UERJ, 2010.</p> <p>CALVINO, I. <i>Por que ler os clássicos</i>. Trad. Nilson Moulin. São Paulo: Cia. das Letras, 1990.</p> <p>HENDERSON, John & BEARD, Mary. <i>Antiguidade Clássica: uma brevíssima</i></p>	

introdução. Tradução de Marcus Penchel. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998.
LOURENÇO, F. *Poesia grega de Alcman a Teócrito*. Lisboa: Cotovia, 2006.
PEREIRA, Maria Helena da Rocha. *Estudos de história da cultura clássica*. V. 1 –
Cultura grega. Lisboa : Fundação Calouste Gulbenkian, 1993.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CARPEAUX, O. M. *A literatura grega e o mundo romano*. Rio de Janeiro:
Tecnoprint, 1970.
CARTLEDGE, Paul (org.). *Grécia Antiga*. Tradução de L.Alves e A.Rebello. 2.ed.
São Paulo: Ediouro, 2009.
ELIADE, Mircea. *Aspectos do mito*. Lisboa : Edições 70, 1989.
FUNARI, Pedro Paulo A. *Grécia e Roma*. Vida pública e vida privada, cultura,
pensamento, mitologia, amor e sexualidade. 4. ed. São Paulo: Contexto, 2009.
FULLERTON, Mark D. *Arte Grega*. Tradução de Cecília Prada. São Paulo:
Odysseus, 2002.
HOUATSON, M. C. *The Oxford Companion to Classical Literature*. 2. ed. Oxford,
OUP, 2005.
LESKY, A. *História da literatura grega*. Trad. Manuel Losa. Lisboa: Fundação
Calouste Gulbenkian, 1995.
McEVEDY, Colin. *Atlas da história antiga*. Lisboa : Verbo ; São Paulo : EDUSP,
1979.