

## **A Mácula**

Noite estranha dona de um sujeito oculto  
Que entorpece a alma com um véu  
Recortado  
Fios no tecido bruto  
Incrustado na história  
Figuras de uma parte nossa relegada

Entregues a um momento de fúria .  
Muitos deixaram cair sobre as correntes  
Contas de um suor despuorado  
Muros, prédios, notas linhas e nomes  
Os anéis fervem enquanto ainda permanecem a apertar o pulso  
Corre a água em gotículas  
Desatando os nós das correntes que nos prendem

Vultos e sombras de uma memória que teima em não se  
Perpetuar  
Vultos e Sombras a despertar  
Mas esses mesmos ombros já acorrentados chamam  
Esses Ombros clamam

As Marcas das chibatas deixam escorrer no tempo  
Um líquido rápido e rasteiro de mãos calejadas pelo  
Trabalho .

Então em si se guardam e em si se prendem  
Os homens que tentam em um vão momento  
Continuar a tingir de rubro as roupas de algodão  
Surrado através do esquecimento

As senzalas então enraizadas na história  
Fazem a areia correr pela ampulheta e  
A fina textura de grãos moídos e torrados  
Permanecem com a pena em folhas de papel rasgado  
Teimam em conservar as senhas  
Que guardam os cadeados fechados  
As portas que podem abrir a esperança  
Persistem em inundar uma sala com cenas de um passado  
Alvo e Imigrante  
Branco Paterno

Onde está a mãe outrora guardiã de  
Seios expostos a alimentar um sistema ?  
Fica pra traz com uma criança ao colo

Pobre recém nascido na busca da memória  
De dias corridos dias passados dias vividos  
Por uma gente sua gente minha gente nossa  
De cor berrante de grito entalado  
De amor pulsante  
Que deseja aparecer nas ruas e nas letras  
Do vai e vem constante  
Do passado presente

Em si se guardam em si se prendem  
Os homens que tentam em vão  
degustar o passado  
como um simples momento  
do tronco cortado  
o tronco merece tombo  
O tronco tem que ser tombado  
Só assim estará aos poucos  
Liberto um pouco do  
Aflito braço escravo  
Negro, mulato, branco  
Enfim puramente  
Brasileiro ainda amordaçado