



EDITAL DE SELEÇÃO DE MONITORIA GRADUAÇÃO / _____

DISCIPLINAS:

MODELAGEM E PROTOTIPAGEM PARA ARQUITETURA E
URBANISMO

O Departamento de PROJETO, REPRESENTAÇÃO E TECNOLOGIA NA ARQUITETURA E URBANISMO da Unidade FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO faz público o processo de seleção para o Programa de Monitoria (Ano letivo: **2021.1**) da(s) disciplina(s) acima indicadas, para preenchimento de 1 vaga(s) para monitores bolsistas e de 1 vaga(s) para monitores voluntários, de acordo com as Resolução nº 123/2016 do Conselho Setorial de Graduação.

NORMAS DO PROGRAMA

- ⑩ Este Edital terá duração de um semestre letivo, podendo ser prorrogado por mais um semestre letivo. **A partir do momento em que for aberto novo Edital de Seleção, o anterior perderá a validade.**
- ⑩ Conforme Resolução Nº 123/2016 no seu artigo 14, o regime de participação do monitor é de 6 (seis) ou 12 (doze) horas semanais de atividades, de acordo com o projeto.
- ⑩ **Conforme Resolução Nº 123/2016 no seu artigo 19 §1, o candidato que não for aprovado na disciplina ou no conjunto de disciplinas objeto do edital de Monitoria será automaticamente eliminado do processo seletivo.**
- ⑩ A lista de inscrição poderá ser *online*, desde que seja utilizada uma ferramenta que gere um relatório com os nomes de todos os inscritos.
- ⑩ Só poderão ser chamados os alunos que constam na lista de classificação. Após todos serem chamados, deverá ser aberto um novo Edital de Seleção para que se ocupe a vaga existente (bolsista ou voluntário).
- ⑩ Obrigatoriamente a ordem de classificação deverá ser seguida. Caso o aluno não tenha interesse pela vaga, deverá ser encaminhada uma declaração de desistência para que o próximo classificado a assuma.
- ⑩ **Os processos que chegarem à Coordenação dos Programas de Graduação-PROGRAD com pendências serão devolvidos às unidades acadêmicas. Os bolsistas e voluntários somente serão incluídos no SIGA após a resolução das pendências.**

⑩ O pagamento das bolsas de monitoria ocorrerá apenas nos meses coincidentes com os períodos de aula, conforme calendário acadêmico da Graduação, ou seja, **não haverá pagamento de bolsas relativo ao período de férias.**

⑩ O pagamento de cada mês será proporcional à frequência apurada pelo professor orientador e é efetuado até o décimo dia útil do mês seguinte. É de responsabilidade do professor orientador informar o número de horas efetivamente trabalhado pelo monitor (24 horas para o regime de 6 horas semanais ou 48 horas para o regime de 12 horas semanais, no caso de frequência integral).

⑩ A recondução ocorre apenas uma vez. Se o bolsista ou voluntário começou no projeto pela primeira vez no início do ano letivo, poderá ser reconduzido automaticamente para mais um semestre, sendo dispensável o envio do termo de compromisso.

Caso o bolsista ou voluntário comece a atuar no segundo semestre letivo, deverá ser encaminhado para a PROGRAD o termo de compromisso. Se o projeto do orientador for aprovado no Edital do ano seguinte, o monitor poderá ser reconduzido, assinalando-se a opção recondução no Termo de Compromisso a ser enviado à PROGRAD.

INSCRIÇÃO

Poderão inscrever-se os candidatos que atenderem aos seguintes critérios:

1 - Estar regularmente matriculado em Curso de Graduação;

2 - Ter disponibilidade de 06 horas semanais, conforme estabelecido no Projeto e no Edital de Seleção;

3 – Estar aprovado ou cursando a disciplina* ou conjunto de disciplinas para as quais se pretende a participação no Programa.

* O candidato pode estar cursando a disciplina no momento da inscrição, mas deverá ter sido aprovado no momento de assumir a Monitoria.

4 – Não acumular bolsas. Caso o candidato seja selecionado, este terá que renunciar a outra bolsa

5 - Para inscrever-se, o aluno interessado deve: listar outros procedimentos para a inscrição, se for interesse do orientador.

PROCESSO DE SELECÃO

A seleção constará de:

1- Prova de conhecimentos que verse sobre pontos do programa da(s) disciplina(s) objeto da monitoria, sendo eles:

- Uso de instrumentos, técnicas e softwares para a representação digital técnica;
- Conhecimentos relativos à utilização do software Rhinoceros + Grasshopper.
- Prototipagem virtual: Conceitos e fundamentação; Modelagem paramétrica de protótipos visando simulações.
- Fabricação digital: Conceitos e fundamentação; Métodos de fabricação digital: aditiva, subtrativa e formativa; Modelagem para a fabricação.

2- Análise de histórico e matrícula escolar;

3- Análise da disponibilidade de tempo para acompanhar a disciplina durante o horário das au-

las (segundas-feiras das 08h às 12h).

Critério(s) de desempate: Nota na disciplina no histórico

Observações:

1- Análise de currículo: entregar, no início da prova escrita, cópia digital do Histórico do Curso de Arquitetura e Urbanismo, no qual conste a aprovação do candidato na disciplina Modelagem Digital e Prototipagem; cópia digital do Comprovante de matrícula com a disponibilidade de horas destacadas, para atuar como bolsista.

RESUMO DE DATAS E PRAZOS

INSCRIÇÃO:

PERÍODO: 03/08/2021 à 11h do dia 13/08/2021

ENDEREÇO
ELETRÔNICO:

<https://forms.gle/E12C9mTSqayQogcV8>

SELEÇÃO:

DATA/HORÁRIO: 11:00h - 13/08/2021

ENDEREÇO
ELETRÔNICO:

<https://meet.google.com/yka-fkoe-yxu>

DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS DA SELEÇÃO:

DATA/HORÁRIO: até 15/08/2021

ENDEREÇO
ELETRÔNICO:

<https://drive.google.com/drive/folders/1pullj7Bf7fHgu6I3p3XGRIVxlJQe4ynj?usp=sharing>

Juiz de Fora, 03 de agosto de 2021.

Chefe do Departamento

Professor Orientador