
Plano de Ensino

AUR108 - MAQUETES E MODELOS PARA ARQUITETURA E URBANISMO

Ano: 2018 Semestre: 1

EMENTA

Abordagem da representação do espaço arquitetônico e urbano através da análise e experimentação com modelos tridimensionais. Fundamentos de sistemas estruturais e sua evolução histórica abordados com a confecção de maquetes.

CONTEÚDO

- A. Fundamentos da representação arquitetônica bidimensional e tridimensional.
- B. Materiais e equipamentos.
- C. Métodos e técnicas para a confecção de maquetes.
- D. Análise e experimentação de sistemas estruturais, através da elaboração de modelos físicos tridimensionais.

BIBLIOGRAFIA

KNOLL, Wolfgang. Maquetes arquitetônicas. São Paulo: Editora Martins Fontes, 2003. ISBN.: 978-85-33617445

MILLS, Criss B. Projetando com maquetes: um guia para a construção e o uso de maquetes como ferramenta de projeto. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2007. ISBN.: 978-85-60031-97-9.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Sobre Maquetes

DUNN, Nick. Maquetas de arquitectura: médios, tipos e aplicación. Barcelona: Blume, 2010. ISBN.: 978-84-9801-476-1.

CONSALEZ, Lorenzo. Maquetes: a representação do espaço no projeto arquitetônico. Barcelona: Editora Gustavo Gili, 2001. ISBN.: 8425218470.

MIRÓ, Eva Pascual i; CARBONERO, Pere Pedrero; CODERCH, Ricard Pedrero. Maquetismo arquitetônico. Barcelona: Parramón ediciones, 2010. ISBN.: 978-84-342-3521-2.

NACCA, Regina Mazzocato. Maquetes e miniaturas: técnicas de montagem passo-a-passo. São Paulo: Giz Editorial, 2006. ISBN.: 978-85-99822-26-8.

ROCHA, Paulo Mendes da. Maquetes de papel. São Paulo: Cosac Naify, 2007. ISBN.: 978-85-7503-625-9.

Sobre Representação em Arquitetura e Urbanismo e Desenho

CHING, Francis D. K. Representação gráfica em arquitetura. 3.ed. Porto Alegre: Bookman, 2000. ISBN.: 85-7307-526-0.

_____. Arquitetura: forma, espaço e ordem. [4. tiragem]. São Paulo: Martins Fontes, 2005. ISBN.: 85-336-0874-8.

DOYLE, Michael E. Desenho a cores: técnicas de desenho de projeto para arquitetos, paisagistas e designers de interiores. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2002. ISBN.: 978-85-7307-850-3.

FARRELLY, Lorraine. Técnicas de representación: fundamentos de arquitectura. Barcelona: Promopress, 2008. ISBN.: 978-84-935881-4-4.

FERREIRA, Patrícia. Desenho de arquitetura. 2. ed. Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2008.

ISBN.: 978-85-99868-33-1.

LEGGITT, Jim. Desenho de arquitetura: técnicas e atalhos que usam tecnologia. Porto Alegre: Bookman, 2004. ISBN.: 85-363-0399-9.

MONTENEGRO, Gildo A. Desenho arquitetônico. 4. ed. São Paulo: Edgard Blucher, 2001. ISBN.: 978-85-212-0291-2.

PORTER, Tom; GOODMAN, Sue. Manual de técnicas gráficas para arquitectos, diseñadores y artistas. Barcelona: Gustavo Gili, 1986. ISBN.: 84-252-1267-7.

SPANKIE, Ro. Drawing out the interior. Londres: AVA, 2009. ISBN.: 978-2-940373-88-8.

ZELL, Mo. Curso de dibujo arquitectónico: herramientas y técnicas para la representación bidimensional y tridimensional. Barcelona: Acanto, 2009. ISBN.: 978-84-95376-90-9.