

Questão 1 – Leia, atentamente, as citações abaixo:

Nós lutamos contra o Parlamento corrompido, local de disputas partidárias conduzidas por pessoas desprovidas de caráter e capacidade

(25 pontos do Programa do NSDAP – Partido Nazista, 1920).

O novo Estado, por ser de todos, totalitário, considerará como fins próprios os fins de cada um dos que o integram e velará como por si mesmo pelos interesses de todos.

(J. A. Primo de Rivera, 1933)

SILVA, Francisco C. T. da. Os fascismos. In: REIS FILHO, Daniel Aarão. Século XX. Vol. 2: O Tempo das Crises. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000. p. 128-129.

Embora, em geral, identificado com a Alemanha hitlerista ou com a Itália de Mussolini, o termo fascismo passou a ser progressivamente empregado no plural, fascismos, no sentido de identificar uma série de movimentos de extrema direita, presentes em diversos países europeus entre as décadas de 1920 e 1940.

Acerca dos fascismos europeus e a partir da análise dos textos acima, atenda ao que se pede.

a) Aponte duas características dos movimentos fascistas nesse período:

I.

--

II.

--

b) Analise dois elementos da crítica fascista aos regimes democrático-liberais:

I.

II.

Questão 2 – Observe as imagens abaixo:



**Les Demoiselles d'Avignon
(Pablo Picasso - Europa)**

Fonte: Disponível em: <<http://pt.wikipedia.org>>.
Acesso em: 5 nov. 2011.



**Obaporu
(Tarsila do Amaral - Brasil)**

Fonte: Disponível em: <<http://pt.wikipedia.org>>.
Acesso em: 5 nov. 2011.

O mundo pós-Primeira Guerra Mundial (1914-1918) foi tomado de extremo pessimismo expresso no que Oswald Spengler denominou “O declínio do Ocidente”. Questionaram-se, então, não apenas as destruições materiais causadas pelo conflito, mas também as ideologias e racionalidades que conduziram a ele.

Tendo em vista as informações acima e seus conhecimentos, responda:

- a)** Qual a principal manifestação de vanguardas culturais que pôs em cheque, nesse período, os valores estéticos e literários do Ocidente?

- b)** Analise uma diferença entre esse movimento cultural na Europa e no Brasil.

- c)** Analise uma característica do contexto político-social no qual eclodiu esse movimento no Brasil.

Questão 3 – Leia, abaixo, os versos da música “Presidente Bossa Nova” de autoria de Juca Chaves.

<p>Bossa nova mesmo é ser presidente Desta terra descoberta por Cabral Para tanto basta ser tão simplesmente Simpático, risonho, original.</p> <p>Depois desfrutar da maravilha De ser o presidente do Brasil, Voar da Velhacap pra Brasília, Ver a alvorada e voar de volta ao Rio.</p> <p>Voar, voar, voar, voar, Voar, voar pra bem distante, Até Versalhes onde duas mineirinhas valsinhas Dançam como debutante, interessante!</p>	<p>Mandar parente a jato pro dentista, Almoçar com tenista campeão, Também poder ser um bom artista exclusivista Tomando com Dilermando umas aulinhas de violão.</p> <p>Isto é viver como se aprova, É ser um presidente bossa nova. Bossa nova, muito nova, Nova mesmo, ultra nova!</p> <p>Fonte: Disponível em: <http://letras.terra.com.br>. Acesso em: 8 nov. 2011.</p>
---	--

A respeito do Governo Juscelino Kubitschek (1956-1961), atenda ao que se pede.

a) Analise duas características da política econômica que orientou o governo Juscelino Kubitschek:

I.

II.

b) Apesar do clima de otimismo que marcou a presidência de Juscelino Kubitschek, seu governo foi alvo de críticas por diferentes setores da sociedade. Cite e analise uma dessas críticas.

Questão 4 – As décadas de 1960 e 1970 foram extremamente difíceis para as populações de vários países latino-americanos como, por exemplo, Brasil, Chile, Argentina. Nesse período, vivenciou-se a imposição ou o fortalecimento de ditaduras militares.

Observe as imagens abaixo. Em seguida, atenda ao que se pede.



Ataque ao Palácio La Moneda, Santiago, Chile, que derrubou o presidente Salvador Allende (1973).

Fonte: Disponível em: <<http://www.istoe.com.br>>.
Acesso em: 5 nov. 2011.



Manifestação contra a ditadura militar, Rio de Janeiro, Brasil.

Fonte: Disponível em: <<http://www.historianet.com.br>>.
Acesso em: 5 nov. 2011.

- a) Analise a principal motivação dos Estados Unidos da América (EUA) para apoiarem regimes ditatoriais militares em diferentes países da América Latina no período.

- b) Analise duas razões que contribuíram para a redemocratização da região ao longo das décadas de 1980 e 1990.

I.

II.

Questão 5 – Depois de uma série de crises que, na década de 1970, abalou o sistema capitalista mundial, fragilizando muitas economias até então consideradas sólidas, os anos de 1980 foram marcados pela emergência de governos conservadores em algumas das principais potências mundiais. Esse foi o caso dos governos de Margareth Thatcher no Reino Unido, de Ronald Reagan nos Estados Unidos e de Helmut Kohl na Alemanha, que se opuseram duramente às políticas do Estado de Bem-Estar Social e defenderam a ideia de um Estado mínimo. As ideias propagadas por esses governantes espalharam-se rapidamente, orientando a política dos países capitalistas pelo mundo. Com base nessas informações e em seus conhecimentos, atenda ao que se pede.

a) Identifique o modelo de política econômica caracterizado no trecho acima.

b) Cite e analise as implicações práticas desse modelo de política econômica:

I - quanto às questões sociais:

II - quanto às questões econômicas:
