

XVIII SEMINÁRIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFJF

Grande área:

PROBIC JUNIOR

Projeto:

Imagens e sentidos de Juiz de Fora: a cidade através do espaço virtual

Autores:

JULIANA MADDALENA TRIFILIO DIAS (ORIENTADOR)

Resumo:

Esta pesquisa surgiu no interior do Grupo Cronos-História Ensinada, Memória e Saberes Escolares, vinculado ao Núcleo de Pesquisa e Ensino de Linguagem - Nupel, da Faced/UFJF. Em contato com as pesquisas desenvolvidas e socializadas nas reuniões de estudos do Grupo Cronos sobre processos de significação e representação imagética da cidade de Juiz de Fora, vislumbramos a possibilidade de aproximação de dois campos de conhecimento, aparentemente díspares: Geografia e Arte. Trata-se, portanto, de um projeto interdisciplinar que foi desenvolvido em parceria com a pesquisa Narrativas visuais sobre Juiz de Fora-a cidade através do espaço virtual sob orientação da professora Olga Maria Botelho Egas na busca por compreender como dois campos do saber olham e dialogam sob o mesmo objeto.

Consideramos as especificidades das questões relativas às mediações, saberes escolares e não escolares e acolhemos o atravessamento de percepções outras no ensino de Geografia e Arte, perpassadas pela imagem. A temática da imagem, tão presente no cotidiano e nas escolas, tem sido abordada no ensino de geografia e da arte e maneiras diversas. Os estudantes, familiarizados com imagens de todos os tipos assistem o mundo por seus celulares, pela TV, internet, cinema-e outras fontes inseridas no universo da produção de imagens. Mas, diante dessa produção é preciso interpretar para compreender, decifrar. Decompor o objeto e seus códigos construtivos para estabelecer uma relação pessoal