XVIII SEMINÁRIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFJF

Grande área:

Ciências Humanas

Projeto:

CONTEXTUALIZANDO A PRODUÇÃO TEXTUAL DOS SURDOS: EVENTOS DE LETRAMENTO E APRENDIZAGEM DO PORTUGUÊS COMO SEGUNDA LÍNGUA.

Autores:

LUCIANA DE ASSIS MIRANDA (VIII PROVOQUE)

CARLOS HENRIQUE RODRIGUES (ORIENTADOR)

Resumo:

Com o Decreto 5.626/05, a formação de turmas com surdos e, até mesmo, de turmas somente de surdos nas escolas públicas brasileiras tornou-se mais evidente e as discussões acerca da Libras na educação e do ensino do Português como segunda língua mais intensas. Considerando esses espaços específicos de produção e apropriação de conhecimentos, os quais se constituem como territórios de fronteiras, no sentido de que se caracterizam por encontros culturais e lingüísticos, refletimos acerca das especificidades desses espaços, bem como de suas implicações e impactos no processo de ensino-aprendizagem. Entendemos que as fronteiras culturais constituem e caracterizam não só a sociedade contemporânea, mas o processo de escolarização, exigindo dos participantes do contexto escolar o domínio e exploração de múltiplos sistemas semióticos e conhecimentos lingüísticos e culturais. Portanto, a construção de oportunidades de aprendizagem e participação em sala de aula relaciona-se à maneira pela qual os seus participantes, alunos e professores, lidam com as diferenças lingüísticas e culturais e relacionam as diversas pistas de contextualização para entender os objetivos de e como participar em o processo de ensino-aprendizagem. Para tanto, numa abordagem etnográfica (GREEN, DIXON, ZAHARLICK, 2005), utilizamos dados coletados por meio de observação participante (SPRADLEY, 1980) (1) numa turma de surdos com professores ouvintes falantes de Libras e sem intérprete de sinais, numa escola em Belo Horizonte, MG, e (2) numa turma com surdos com professores ouvintes não-falantes de Libras e intérprete de sinais, numa escola em Juiz de Fora, MG. A investigação evidenciou a realidade do atual processo educacional de surdos, oferecendo importantes contribuições para se refletir acerca do ensino do Português como segunda língua em turmas com surdos e em turmas de surdos.