

Prática de Gêneros Acadêmicos

Código: LEC090	Departamento: DLET
Carga-Horária: 60 horas	Créditos: 4
Pré-requisitos: Não há	
EMENTA	
Gêneros acadêmicos escritos e orais. Autoria, paráfrase e plágio no texto acadêmico.	
PROGRAMA	
<ol style="list-style-type: none">1. Gêneros Acadêmicos Escritos<ol style="list-style-type: none">1.1. Resumo1.2. Resenha1.3. Artigo Científico1.4. Ensaio2. Gêneros Acadêmicos Orais<ol style="list-style-type: none">2.1. Exposição Oral2.2. Autoria, Paráfrase e Plágio	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	
<p>CAVALCANTI, Jauranice Rodrigues. <i>Professor, leitura e escrita</i>. São Paulo: Contexto, 2010.</p> <p>FIORIN, José Luiz. O páthos do enunciatário. In: _____. <i>Em busca do sentido: estudos discursivos</i>. São Paulo: Contexto, 2008. p. 33-41.</p> <p>MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane; ABREU-TARDELLI, Lília Santos. <i>Resumo</i>. 5. ed. São Paulo: Parábola Editorial, 2007.</p> <p>_____. <i>Resenha</i>. 4. ed. São Paulo: Parábola Editorial, 2007.</p> <p>MARCUSCHI, Luís Antônio. Gêneros textuais: definição e funcionalidade. In: DIONÍSIO, Ângela Paiva; MACHADO, Anna Rachel; BEZERRA, Maria Auxiliadora. (org.) <i>Gêneros textuais e ensino</i>. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.</p> <p>MOTTA ROTH, Désirée; HENDGES, Graciela Rabuske. <i>Produção textual na universidade</i>. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.</p> <p>SCHNEUWLY, Bernard; DOLZ, Joaquim. <i>Gêneros orais e escritos na escola</i>. Trad. por Roxane Rojo. Campinas: Mercado de Letras, 2004.</p>	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	

FIORIN, José Luiz. *Elementos de análise do discurso*. 14. ed. São Paulo: Contexto, 2008.

MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane; ABREU-TARDELLI, Lília Santos. *Planejar gêneros acadêmicos*. São Paulo: Parábola Editorial, 2005.