

Metodologia do Ensino de Libras como L2

Código: LEM222	Departamento: DLEM
Carga-Horária: 60 horas	Créditos: 4
Pré-requisitos: Saberes escolares do ensino de Libras e Libras V.	
EMENTA	
<p>Abordagens e metodologias para o ensino e o aprendizado de segunda língua. Conceitos de língua estrangeira e segunda língua. O ensino de língua de sinais para pessoas ouvintes. Aspectos temáticos, estruturais, linguísticos e a funcionalidade dos textos nos diferentes contextos sociais. Análise e produção de materiais didáticos. A formação do professor de segunda língua. A avaliação no ensino da Libras. Noções de planejamento de ensino. Prática como componente curricular.</p>	
PROGRAMA	
<ol style="list-style-type: none">1. Ensino de segunda língua<ol style="list-style-type: none">1.1. Conceitos de língua estrangeira, segunda língua, língua materna.1.2. Diferentes abordagens e metodologias para o ensino de segunda língua. 2. Ensino de Libras como L2 para ouvintes<ol style="list-style-type: none">2.1. Diferenças e semelhanças entre ensino de línguas orais e de sinais.2.2. Diferentes abordagens e metodologias para o ensino de Língua de Sinais para ouvintes como L2.2.3. Ensino da Libras para ouvintes sobre diferentes aspectos temáticos, estruturais, linguísticos e funcionalidade dos textos em diferentes contextos sociais.2.4. Formação do professor de Libras.2.5. Planejamento de aulas de Libras para ouvintes.2.6. A avaliação para o ensino de Libras para ouvintes.2.7. Prática de ensino. 3. Material didático para ensino de Libras como L2<ol style="list-style-type: none">3.1. Análise de diferentes materiais usados para o ensino de Libras.3.2. Produção de material didático para o ensino de Libras para ouvintes.	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	

1. ALBRES, N. A. *Ensino de Libras como segunda língua e as formas de registrar uma língua visuo-gestual: problematizando a questão*. ReVEL, v. 10, n. 19, 2012. [www.revel.inf.br].
2. ALBRES, N. A.; VILHALVA, S. *Língua de Sinais: Processo de Aprendizagem como Segunda Língua*. Editora: Arara Azul. Rio de Janeiro, 2004.
3. GESSER, A. *O ouvinte e a surdez: sobre ensinar e aprender a LIBRAS*. São Paulo: Parábola Editorial, 2012.
4. NEVES, S. L. G. *Um Estudo dos Recursos Didáticos nas Aulas de Língua Brasileira de Sinais para Ouvintes*. Dissertação de Mestrado em Educação, Universidade Metodista de Piracicaba – UNIMEP. São Paulo, 2011.
5. VENTURE, M. A. *Tópicos de aquisição e ensino de língua estrangeira*. São Paulo: Humanitas. 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. WILCOX, S. & WILCOX, P. P. *Learning to see: teaching and learning American Sign Language as a second language*. Washington DC: Gallaudet University Press.
2. FELIPE, T. A. *Libras em Contexto: curso básico Livro do estudante*. Brasília: MEC. 2007.
3. PIMENTA, N.; QUADROS, R. M. *Curso de Libras I*. Rio de Janeiro: LSB vídeo. 2011.
4. PIMENTA, N.; QUADROS, R. M. *Curso de Libras II*. Rio de Janeiro: LSB vídeo. 2011.
5. PIMENTA, N.; QUADROS, R. M. *Curso de Libras III*. Rio de Janeiro: LSB vídeo. 2011.