

## Libras I

Código: LEM185	Departamento: DLEM
Carga-Horária: 60 horas	Créditos: 4
Pré-requisitos: Não há.	
<b>EMENTA</b>	
Introdução ao estudo das visões sobre a surdez. Estudo de aspectos culturais dos surdos brasileiros. Conhecimentos básicos sobre os fundamentos linguísticos da Libras. Desenvolvimento, em nível básico, das habilidades de compreensão e expressão necessárias à comunicação com surdos sinalizantes da Língua de Sinais Brasileira (libras).	
<b>PROGRAMA</b>	
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Conceitos sobre a surdez<ol style="list-style-type: none"><li>1.1 Visões da Surdez: modelo clínico-terapêutico <i>versus</i> modelo sócio-antropológico.</li><li>1.2 Conceitos básicos: linguagem, língua, surdez, pessoa Surda, pessoa com deficiência auditiva (D.A.), dentre outros.</li><li>1.3 Aspectos culturais e identidade(s) da(s) Comunidade(s) Surda(s).</li></ol></li><li>2. Fundamentos linguísticos da libras.<ol style="list-style-type: none"><li>2.1 Diferenças e semelhanças entre as línguas orais e as de sinais.</li><li>2.2 O Plano Fonológico da libras: os cinco parâmetros: CM, L, M, Or e ENM (introdução).</li><li>2.3 Aspectos semânticos e pragmáticos da libras (introdução).</li><li>2.4 Corporeidade: consciência corporal e expressões físicas e sua importância na interação em libras.</li><li>2.5 O uso do espaço nas línguas de sinais.</li><li>2.6 Classificadores em língua de sinais (introdução).</li><li>2.7 Vocabulário Básico da libras/ interação em libras (nível básico).</li></ol></li></ol>	
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>	
<ol style="list-style-type: none"><li>1. BRITO, L. F. <i>Por uma gramática de língua de sinais</i>. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1995. 273 p.</li></ol>	

2. CAPOVILLA, F. C.; RAPHAEL, W. D; MAURICIO, A. L. *Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue da Língua de Sinais Brasileira*. São Paulo: EDUSP, 2013. v.1, v.2.
3. GESSER, A. *Libras? Que Língua é essa?* São Paulo: Parábola, 2009.
4. KARNOPP, L. B.; QUADROS, R. M. de. *Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos*. Porto Alegre: Artmed, 2004.
5. SACKS, O. *Vendo vozes: uma viagem ao mundo dos surdos*. São Paulo: Companhia de Bolso, 2010.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

1. FERNANDES, E. *Problemas Linguísticos e Cognitivos do Surdo*. Rio de Janeiro: Agir, 1990.
2. GESSER, A. *O ouvinte e a surdez*. São Paulo: Parábola, 2012.
3. GOLDFELD, M. *A criança surda: linguagem e cognição numa abordagem sócio-interacionista*. São Paulo: Plexus, 1997.
4. SKLIAR, C. (Org). *A Surdez: um olhar sobre as diferenças*. Porto Alegre: Mediação, 1998.
5. SOUZA, R. M. *Que palavra que te falta? Linguística, educação e surdez*. São Paulo: Martins Fontes, 1998.