

# PRÓ REITORIA DE GRADUAÇÃO INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS – ICH **DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA** Programa de Disciplina



Disciplina: História da América II	
Código:	HIS046
Créditos:	4
Carga Horária:	60h
Departamento:	História
Ementa:	

O curso 'Formação dos Estados Nacionais na América' tem como objetivo refletir sobre a constituição de uma identidade político cultural nos reinos hispano-americanos e angloamericanos na segunda metade do século XVIII, o processo de independência política nas primeiras décadas do século XIX e a constituição de estados nacionais nos Estados Unidos e das repúblicas hispano-americanas nas décadas seguintes. A ideia é relacionar o processo que estava ocorrendo na América com o clima político e intelectual da Europa no mesmo período: a difusão das ideias iluministas, as Reformas Bourbônicas, a Revolução Francesa, as variações políticas na Inglaterra (Revolução Industrial) e na Ibéria (a invasão da Espanha por Napoleão) e a constituição da Santa Aliança. Ao discutir esse processo, o curso se propõe a contrastar a persistência da tradição ibérica tomista na América espanhola com a incorporação, pelos EUA, da modernidade ocidental. Faz isso dando especial destaque à utilização de textos literários para compreender processos históricos mais ou menos complexos.

# Programa:

Introdução: Visão comparativa dos processos de colonização e emancipação das duas Américas Apresentação de programa e bibliografia.

Texto:

PRADO, Maria Lígia. Repensando a História Comparada da América Latina. Revista de História. 153, 2005, pp.11-33 (pdf)

ANDERSON, Benedict (1983). Comunidades imaginadas. São Paulo: Companhia das Letras, 2008 (Prefácio de Lilia Schwarcz, introdução, cap. 4 e 5).

Parte I: A Ilustração os movimentos de emancipação anglo e ibero americanos I.1. A Ibero-América antes da emancipação: uma visão panorâmica.

# Leituras centrais:

PAZ, Octávio. "O Reino da Nova Espanha" In: Sor Juana Inés de la Cruz. As armadilhas da Fé. São Paulo: Companhia das Letras, 1999 (partes selecionadas)

RAMA, Angel: A cidade das letras (a cidade ordenada; a cidade letrada; a cidade escriturária). São Paulo: Brasiliense, 1985.

### Auxiliares:

COMBLIN, José. "As cidades americanas e Santo Tomás de Aquino". In BETTO, Frei at all. Utopia urgente. Escritos em homenagem a frei Carlos Josaphat em seus 80 anos. São

Paulo: EDUC.

DOMINGUES, Beatriz H. "Algumas considerações sobre a relação entre Modernidade, Barroco e Iluminismo no mundo ibérico" in Paisano Online Journal, Number III, Summer 2001. http://www.la.utexas.edu/paisano/paisano\_three/index.html , University of Austin, Austin, Texas, USA

GÓNGORA, Mário. 'O Iluminismo, O Despotismo Esclarecido e a crise ideológica das colônias'. (resumo) Sobre Galicanismo ver entrada no Dicionário de Política (Bobbio), pp.531-534;

GRIFFIN, Charles C. "The Enlightenment and Latin American Independence" In: Whitaker, A P. (editor). Latin America and the Engligtenment. Ithaca, NY: Cornel University Press, 1961.

LAFAYE, Jacques. Quetzacóalt y Guadalupe. La formación de la consciencia nacional en México. Prefácio, pp.133-208; MAXWELL, Kenneth. 'Hegemonias antigas e novas: o Atlântico ibérico ao longo do século XVIII' in Chocolate, Piratas e outros malandros. Ensaios tropicais. pp.209-252.

MAXWELL, Kenneth. 'Hegemonias antigas e novas: o Atlântico ibérico ao longo do século XVIII' in Chocolate, Piratas e outros malandros. Ensaios tropicais. pp.209-252.

PAGDEN, Anthony. 'The Creation of Identity in Colonial Spanish America: c.1520-c.1830' In The Uncertainties of the Empire. Pp.51-93

PAGDEN, Anthony. 'The Creation of Identity in Colonial Spanish America: c.1520-c.1830' In The Uncertainties of the Empire. Pp.51-93

WHITAKER, Arthur P. "La história intelectual de Hispano-America em el siglo XVIII" In Revista de Historia de America. México: Instituto Latino-americano de Geografia e Historia, Dezembro de 1940, no 40, pp 553-573.

WHITALKER, Arthur P. "La história intelectual de Hispano-America em el siglo XVIII" In Revista de Historia de America. México: Instituto Latino-americano de Geografia e Historia, Dezembro de 1940, no 40, pp 553-573.

# Literatura:

CARPENTIER, Alejo. Concerto barroco. (pdf)

Filme: A última ceia

I.2. A Anglo-América rumo à emancipação: uma visão panorâmica.

KARNAL, Leandro. Estados Unidos. A formação da nação. São Paulo: Editora Contexto, 2001.

ELIADE, Mircea. "Paraíso e utopia: geografia mítica e escatologia" In: ELIADE, Mircea. Origens. pp. 111-136. DOMINGUES, Beatriz H. "A colonização de Jamestown: entre o modelo puritano e o católico"

TURNER, Frederick. "A colônia perdida" In O Espírito Ocidental contra a Natureza. RJ: Campus, 1996.

Filme: O último dos moicanos

Texto suporte:

SELLERS, MAY e McMILEN. Uma Reavaliação da História dos Estados Unidos. RJ: Zahar, 1985. Capítulos 3, 4 e 5 (pp.44-79).

Parte II: Emancipação e constituição do estado nacional nos Estados Unidos da América e na América Hispânica

II. 1. Estados Unidos

Leituras centrais

ARENDT, Hannah. Da Revolução. RJ-Brasília: Ática-UNB, 1988.

SCHLESINGER, JR, Arthur. Os Ciclos da História Americana. RJ: Civilização Brasileira, 1992.

FEDERALISTAS (seminários)

Complementares

RAY, Raphael. Mitos sobre a Fundação dos Estados Unidos: a verdadeira história da independência norte-americana, trad. Maria Beatriz de Medina. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2006.

SELLERS, MAY e McMILEN. Uma Reavaliação da História dos Estados Unidos. RJ: Zahar, 1985. Capitulos ???? BAILYN, Bernard. Atlantic History: concept and contours. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 2005 BAILIYN, Bernard. The Federalist papers .Washington: Library of Congress, 1998

BAILYN, Bernard. The ideological origins of the American Revolution. Cambridge, Mass.: Belknap Press of Harvard University Press, 1992.

BANDEIRA, Muniz. Documentos básicos da história dos EUA. Rio de Janeiro: Editora Fundo de Cultura, 1964.

II. 2. Revoluções de independências e nacionalismos na América hispânica: o caso da Nova Espanha

LAFAYE, Jacques. Quetzacóalt y Guadalupe. La formación de la consciencia nacional en México. Prefácio, pp.133-208; GOUVÊA, Maria de Fátima Silva. "Revolução e independências: notas sobre o conceito e os processos revolucionários na América espanhola" In: Estudos Históricos, vol. 10, n.20, 1997, pp. 275-293.

XAVIER-GUERRA, François: 'La modernidad absolutista' (pp.55-84) e 'La modernidad alternativa' (pp.85-114) in Modernidad y Independencias. Ensayos sobre las revoluciones hispânicas.

XAVIER GUERRA, François. "Dois anos cruciales" In: Modernidad e Independencias. Ensayos sobre las Revoluciones Hispánicas. México: Fondo de Cutlura Económica, 1993, pp. 115-175.

FILHO, Rubem Barboza. Tradição e artifício. Iberismo e barroco na formação brasileira. Belo Horizonte/Rio de Janeiro: Editora UFMG/IUPERJ, 2000. Cap. VIII. Rupturas e independências (p.357-438).

MADER, Maria Elisa & PAMPLONA, Marco A. Revoluções de independências e nacionalismos nas Américas. o caso da Nova Espanha. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2008.

(capítulos selecionados).

PRADO, Maria Lígia. "Sonhos e desilusões nas independências hispano-americanas" In:

PRADO, Maria Lígia. América Latina no Século XIX: Tramas, Telas e Textos . São Paulo: Edusp, 1999, p.53-73.

II. 3. A "Polêmica do Novo Mundo" e a constituição de "patriotismos" na Hispano-América e nos EUA. Leituras:

GERBI, Antonello. A Segunda fase da polêmica; a reação americana a Buffon e De Pauw' in O Novo Mundo. História de uma polêmica. (pp.132-246) esquema

PRADO, Maria Lígia. 'Natureza e Identidade Nacional nas Américas' In América Latina no século XIX. Tramas, telas e textos. pp. 179-218.

ARREGUI, Federico Alvarez. "El debate Del Nuevo Mundo" In Pizarro, Ana (org.). América latina. Palavra, Literatura e Cultura. Vol.2: Emancipação e discurso. São Paulo: Memorial; Campinas: Editorial da Unicamp, 1994, pp.35-66.

DOMINGUES, Beatriz H. Tão Longe, tão perto: a Hispano-América e a Ilustração europeia. RJ: Museu da República, 1991.(capitulos selecionados)

5. O fenômeno do caudilhismo na América Hispânica

MORSE, Ricard. "A teoria política e o caudilho" (arquivo)

DOMINGUES, Beatriz H. "Caudilhismo e maquiavelismo na Ibero-América" (ANPHLAC 2007)

BLASEHEIM, Peter. "Defendendo a intuição de Morse" In O código Morse, 2010.

DOMINGUES, Beatriz Helena. "Tradição e mudança na América Hispânica e no Brasil: uma abordagem comparativa entre as formulações de Luis Werneck Vianna e Richard

Morse"

6. A projeção e expansão dos Estados Unidos de meados do século XIX

Leituras:

TOCQUEVILLE, Alex de. A Democracia na América. BH: Itatiaia, 1977 (capítulos selecionados).

Sobre Tocqueville:

7. Abolição, Guerra Civil e Reconstrução: os vencedores do Norte e os invencidos do Sul. Textos:

SELLERS, MAY e McMILEN. Uma Reavaliação da História dos Estados Unidos. RJ: Zahar, 1985. Capítulos. 12-19 (138-247) FAULKNER, William. Os invencidos

Complementares:

MCCLAY, Wilfred. "Lincoln da América" In: Folha de São Paulo, Cadernos Mais, 22/02/2009. http://blog.controversia.com.br/2009/02/27/lincoln-da-amrica/

MOORE JR., Barrington. "A guerra civil americana: a última revolução capitalista" In: As origens sociais da ditadura e da democracia. São Paulo: Martins Fontes, 1983.

CARVALHO, José Murilo de. "Escravidão e razão nacional" In: Dados. Revista de Ciências Sociais. Rio de Janeiro, vol. 31, n.3, 1988, pp287-380.

Ficção: Benito Cereno

Filmes:

"E o vento levou"

7. A expansão para o oeste: a problemática da fronteira na História norte-americana Frederick Turner. A fronteira na História americana

Frederick Turner. "Possessão", "O novo Mundo evanescente" e "Dança dos despossuídos" Filme: O pequeno grande homem

História e literatura nos Estados Unidos e na América Hispânica no século XIX 8. História e literatura na história norte-americana do século XIX

NABUCO, Carolina. Retrato dos Estados Unidos à luz da sua literatura. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2000.

9. A Hispano-América vista por seus pensadores e literatos

SUMMER, Doris. Ficções de fundação: o romance histórico e a criação da identidade nacional na América Latina. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2007.

9.1. Simón Bolívar

Escritos selecionados

# 9.2. Domingo Faustino Sarmiento:

SARMIENTO, Domingo Faustino. Facundo. Civilização ou Barbárie. Petrópolis: Vozes, 1997.

Sobre Sarmiento:

PRADO, Maria Ligia C. "Para ler 'Facundo' de Sarmiento", "Natureza e identidade nacional nas Américas". In: América Latina no século XIX: Tramas, Telas e Textos. São Paulo: Edusc, 1999, pp. 151-178.

SUMMER, Doris. "Autenticidade plagiada: o Cooper de Sarmiento e de outros" In: Ficções de fundação: o romance histórico e a criação da identidade nacional na América Latina.

SANTOS, Fábio Muruci. "Nascidos do maravilhoso: o excepcionalismo americano nos escritos de viagem de Domingo Sarmiento e José Martí" In: Dimensões, vol. 19, 2007, pp. 49-72.

MITRE, Antonio. "A parábola do espelho: identidade e modernidade no facundo de Sarmiento" In: MITRE, Antonio. O dilema do centauro. Ensaios de teoria da história e pensamento latino-americano. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2003, pp. 39-70.

ECHEVARRIA, Roberto González.' A Lost World Re-discovered: Sarmiento's Facundo and Euclides da Cunha's Os Sertões. In Myth and Archive. A theory of Latin American Narrative. Durham and London: Duke University Press, 1998, pp.93-141.

#### 9.3. Nuestra América de San Marti

# SAN MARTÍ, José. Nuestra América

Bibliografia Básica:

ALONSO, Paula (comp.). Construciones impresas: panfletos, diários y revistas em la formación de los estados nacionales em América Latina, 18201920. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2004.

ANDERSON, Benedict. Nação e consciência nacional. São Paulo: Ática, 1989.

ANDERSON, Benedict (1983). Comunidades imaginadas. São Paulo: Companhia das Letras, 2008 (Prefácio de Lilia Schwarcz, introdução, cap. 4 e 5).

ARDAO, Arturo. "Panamericanismo y Latinoamericanismo". In: ZEA, Leopoldo (org.). America Latina em sus ideas . México: Siglo XXI/UNESCO, 1986, p. 157171.

BASTOS, Tavares. "Cartas do solitário". 3ª. Ed. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1938. (Biblioteca pedagógica brasileira).

BAZANT, Jan. "O México da Independência a 1867". In: BETHEL, Leslie (org.). História da América Latina. São Paulo: Edusp, 2001. v. 3.

CARVALHO, José Murilo. "Brasil: outra América?" In: Pontos e Bordados: escritos de

história política. Belo Horizonte: UFMG, 1998, p. 26974.

FILHO, Rubem Barboza. Tradição e artifício. Iberismo e barroco na formação brasileira. Belo Horizonte/Rio de Janeiro: Editora UFMG/IUPERJ, 2000.

ARENDT, Hannah. Da Revolução. RJ-Brasília: Ática-UNB, 1988.

BAILYN, Bernard. Atlantic History: concept and contours. Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2005

BAILYN, Bernard. The Federalist papers . Washington: Library of Congress, 1998

BAILYN, Bernard. The ideological origins of the American Revolution. Cambridge, Mass.:Belknap Press of Harvard University Press, 1992.

BANDEIRA, Muniz. Documentos básicos da história dos EUA. Rio de Janeiro: Editora Fundo de Cultura, 1964. BELLOTO, Manoel L. & Corrêa, Ana Maria M (organizadores). José Carlos Mariátegui: política. São Paulo: Ática, 1982.

BRADING, David. The First America. The Spanish Monarchy, Creole Patriots, and Liberal State. 1492-1867. Cambridge: Cambridge University Press, 1991.

BRESSONE, Tânia Maria Tavares. América Latina: Imagens, Imaginação e Imaginário. Rio de Janeiro: Expressão e Cultura; São Paulo: Edusp, 1997.

CARVALHO, José Murilo de. "Escravidão e razão nacional" In: Dados. Revista de Ciências Sociais. Rio de Janeiro, vol. 31, n.3, 1988, pp287-380.

CASANOVA, Pablo Gonzales. El Missoneísmo y la Modernidad cristiana en el Siglo XVIII. México: El Colegio de México, 1948

CHIARAMONTE, José C. Metamorfoses do conceito de nação durante os séculos XVII

e XVIII. In: JANCSÓ, István. Brasil: Formação do Estado e da nação . São Paulo: Hucitec, 2003. GUERRA, FrançoisXavier. Inventando La Nacion. México: Fondo de Cultura, 2003.

GUERRA, FrançoisXavier. A nação moderna. In: JANCSÓ, István. Brasil: Formação do Estado e da nação. São Paulo: Hucitec, 2003.

HERZOG, Tamar. Identidades modernas. In: JANCSÓ, István. Brasil: Formação do Estado e da nação. São Paulo: Hucitec, 2003.

LEÓNPORTILLA, Miguel (coord.). Motivos de la ideologia americanista : indagaciones em la diferencia. México: Fondo de Cultura Econômica, 2002.

LOMNIITZ, Cláudio. O nacionalismo como um sistema prático: a teoria de Benedict Anderson da perspectiva da América hispânica. In: Estudos Avançados, n. 59, março de 2001, p. 3761.

MARTI, Jose. Nossa América. São Paulo: Hucitec.

PALTI, Elias Jose. La invención de una legitimidad. México: Fondo de Cultura Econômica, 2005.

PIMENTA. João Paulo. Estado e Nação no fim dos impérios ibéricos no Prata (18081828).

São Paulo: HUCITEC, 2002.

PRADO, Maria Ligia C. "Sonhos e desilusões nas independências hispanoamericanas". In: \_\_\_. América Latina no Século XIX: Tramas, Telas e Textos . São Paulo: Edusp, 1999, p.5373.

, Maria Ligia C. "Para ler 'Facundo' de Sarmiento", "Natureza e identidade nacional nas Américas". In: América Latina no século XIX: Tramas, Telas e Textos. São Paulo: Edusc, 1999.

COMBLIN, José. "As cidades americanas e Santo Tomás de Aquino". In Bosi, Ecléa. ??????

DONGHI, Túlio Halperin. História da América Latina. SP, Círculo do Livro, 1975.

ECHEVARRIA, Roberto González.' A Lost World Re-discovered: Sarmiento's Facundo and Euclides da Cunha's Os Sertões. In Myth and Archive. A theory of Latin American Narrative. Durham and London: Duke University Press, 1998, pp.93-141.

FILHO, Rubem Barboza. Tradição e Artifício. Iberismo e barroco na formação americana. Rio de Janeiro: IUPERJ; Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2000.

GERBI, Antonello. O Novo Mundo. História de uma polêmica (1750-1900). São Paulo: Cia das Letras, 1996.

GOUVÊA, Maria de Fátima Silva. 'Revolução e Independências: Notas sobre o Conceito e os processos revolucionários na América espanhola' in Estudos Históricos, 20, 1997, pp.275-294.

GRIFFIN, Charles C. "The Enlightenment and Latin American Independence" In: Whitaker, A P. (editor). Latin America and the Engligtenment. Ithaca, NY: Cornel University Press, 1961

GRIFFIN, Charles C. Ensayos sobre Historia de América. Caracas: Universidad Central de Venezuela, 1969. GUSDORF, Georges. As Revoluções da França e da América: a Violência e a Sabedoria. RJ: Nova Fronteira, 1993.

JEFFERSON; FEDERALISTAS; PAINE; TOCQUEVILLE. Os Pensadores. SP: Abril Cultural, 1979

JESUS, OSCAR, AQUINO. História das Sociedades Americanas. RJ: Livraria Eu e Você Editora.

KAPLAN, Marcos. Formação do Estado Nacional na América Latina. RJ: Livraria Eldorado Tijuca, 1974.

KARNAL, L; PURDY, Sean; FERNANDES, Luiz Estevam; MORAIS, Marcus Vinicius. História dos Estados Unidos. Das origens ao século XXI. São Paulo: Contexto, 2007.

KARNAL, Leandro. Estados Unidos. A formação da nação. São Paulo: Editora Contexto, 2001

LAFAYE, Jacques. Quetzacóalt y Guadalupe. La formación de la consciencia nacional en México. México: Fondo de Cultura Económica, 1977.

LAPHAM, Lewis H. 'Deus Lo Volt' in Harper's Magazine, May 2002 Livingston, Donald. 'Dismantling Leviathan' in Harper's Magazine, May 2002

MAXWELL, Kenneth. Chocolate, Piratas e outros malandros. Ensaios tropicais. São Paulo: Paz e Terra, 1999.

MIER, Frei Servando Teresa de. Historia de la Revolución de Nueva España, antiguamente Anáhuac. London, 1813 (repr. Mexico City, 1922)

MONTEIRO, Nuno Gonçalo, Cun há, Mafalda Soares da e Cardim, Pedro.Optima Pars. Elites Ibero-Americanas do Antigo Regime http://www.ics.ul.pt/publicaics

MOORE JR., Barrington. "A guerra civil americana: a última revolução capitalista" In: As origens sociais da ditadura e da democracia. São Paulo: Martins Fontes, 1983.

MORRIS, Chord B. Documentos básicos da história dos EUA. Riode Janeiro: Fundo de Cultura, 1956. MORSE, Richard. 'Political Theory and the Caudillo'.

MORSE, Richard. "Independence in a patrimonial society" MORSE, Richard. As cidades na América Latina.

Morse, Richard. O Espelho de Próspero. Cultura e Idéias nas Américas. SP: Cia das Letras, 1988.

NABUCO, Carolina. Retrato dos Estados Unidos à luz da sua literatura. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2000.

PAGDEN, Anthony. Spanish Imperialism and the Political Imagination, New Haven and London: Yale University Press, 1990 PAGDEN, Anthony. 'The Creation of Identity in Colonial Spanish America: c.1520-c.1830' in The Uncertainties of the Empire. Essays in Iberian and Ibero-American Intellectual History. London: Variorum, 1994.

PALTI, José Elías, La Invención de una legitimidad. Razón y retórica en el pensamiento mexicano del siglo XIX (Un estudio sobre las formas del discurso político". México: FCE, 2005.

PAZ, Octavio. O Labirinto da Solidão. RJ: Paz e Terra, 1992.

PAZ, Octavio. Sor Juana Inés de la Cruz. As armadilhas da fé. SP: Cia das Letras, 1998. Pidival, Francisco. Bolívar. Pensamento Precursor do Antiimperialismo. SP: Hucitec, 1983.

PIZARRO, Ana (org.). América latina. Palavra, Literatura e Cultura. Vol.2: Emancipação e discurso. São Paulo: Memorial; Campinas: Editorial da Unicamp, 1994.

POMER, Leon. As independências na América Latina. SP: Brasiliense, 1981.

PRADO, Maria Lígia. A formação das nações latino-americanas. São Paulo: Atual; Campinas, SP: Editora da Universidade Federal de Campinas, 1985,

PRADO, Maria Lígia. América Latina no século XIX. Temas, Telas e Textos. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo; Bauru: Editora da Universidade do Sagrado Coração, 1999.

RAMA, Angel. A Cidade das Letras. São Paulo, Brasiliense, 1983.

RAMOS, Julio. Divergent Modernities: Culture and Politics in Nineteenth-Century Latin America. Translated by John D. Blanco. Foreword José David Saldivar. Durham, N. C.: Duke University Press, 2001. 328 pp. (ver arquivo Modernity in Sarmiento, Bilbao e Martí)

RAY, Raphael, Mitos sobre a Fundação dos Estados Unidos: a verdadeira história da independência norte-americana, trad. Maria Beatriz de Medina. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2006

RETAMAR, Roberto Fernández. Caliban Revisitado. São Paulo, Busca Vida, 1988.

Santos, Fábio Muruci. "Nascidos do maravilhoso: o excepcionalismo americano nos escritos de viagem de Domingo Sarmiento e José Martí" In: Dimensões, vol. 19, 2007, pp. 49-72.

SARMIENTO, Domingo Faustino. Facundo. Civilização ou Barbárie. Petrópolis: Vozes, 1997.

SCHLESINGER JR, Arthur. Os Ciclos da História Americana. RJ: Civilização Brasileira, 1992.

SELLERS, MAY E MCMILLEN. Uma Reavaliação da História dos Estados Unidos. RJ: Zahar, 1985.

STOETZER, Carlos. The Scholastic Roots of the Spanish American Revolution (New York: Fordham University Press, 1979)

STOETZER, Carlos. El pensamiento político en la América española durante el periodo de la emancipación (1789-1825)

SUMMER, Doris. Ficções de fundação: o romance histórico e a criação da identidade nacional na América Latina. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2007.

TOCQUEVILLE, Alex de. A Democracia na América. BH: Itatiaia, 1977.

TURNER, Frederick. O Espírito Ocidental contra a Natureza. RJ: Campus, 1996.

VASCONCELOS, José. Breve Historia de México. México- Espaã-Argentina, Compañía Editorial Continental, S.A., 1956 Vasconcelos, José. Raza Cósmica. (http://larevista.turemanso.com.ar/bajadas/larazacosmica.pdf)

WEBER, David. Barbaros: Spaniards and Their Savages in the Age of Enlightenment. Yale University Press, 2005.

WHITAKER, Arthur. 'La historia intelectual de Hispano-América en el siglo XVIII', in Revista de Historia da América, no 40, México: Instituto Panamericano de Geografia e Historia, Dec. 1995.

XAVIER GUERRA, François. Modernidad e Independencias. Ensayos sobre las Revoluciones Hispánicas. México: Fondo de Cutlura Económica, 1993.

ZEA, Leopoldo. El Pensamiento LatinoAmericano. México: Universidad Nacional Autónoma do México, 1983. ZEA, Leopoldo. Dialética de La Conciencia Americana. México: Aliança Editorial Mexicana, 1976 (1°ed.).

Coordenador (a) do curso de História