**DISCIPLINA OPTATIVA**

#### GÊNERO E SEXUALIDADE

Carga horária: 60 horas/aula

**Ementa:** O objetivo principal do curso é aprofundar nos estudos de gênero e sexualidade, explorando o impacto das teorias feministas na antropologia contemporânea e suas interfaces com os temas: “poder”, “sexualidade”, “corpo”, “violência” e “família”. Os estudos de gênero compõe um campo de debates em torno dos desafios envolvidos na rejeição dos determinismos biológicos implícitos no uso dos termos “sexo” e “diferença sexual”, bem como na capacidade de alargar a compreensão dos aspectos relacionais e culturais das construções do “feminino” e do “masculino”, entendendo que essas construções são produtos, mas também produtoras de espaços para práticas sociais e relações de poder.

**Programa:**

1. Gênero e diversidade cultural

2. Sexo e gênero

3. Gênero e relações de poder

4. Sexualidade como “dispositivo” ou construção social

5. Tecnologias do corpo e processos de corporificação

6. Violência e gênero

7. Teorias contemporâneas sobre família

**Bibliografia:**

BUTLER, Judith. *Problemas de gênero. Feminismo e subversão da identidade*. (Tradução Renato Aguiar) Civilização Brasileira, Rio de Janeiro, 2003.

BOURDIEU, Pierre. A dominação masculina.

CORRÊA, Mariza. “Repensando a família patriarcal brasileira: notas para o estudo das formas de organização familiar no Brasil”. In: *Colcha de Retalhos: Estudos sobre a família no Brasil*. Campinas: Editora da universidade Estadual de Campinas – UNICAMP, 1993.

DURHAM, Eunice. “Família e Reprodução Humana”. *In: Perspectivas Antropológicas da Mulher n.3*, Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1983.

FOUCAULT, Michel. *História da Sexualidade I: A Vontade de Saber.* Tradução de Maria thereza da Costa Albuquerque e J.A. Guilhon Albuquerque, Rio de Janeiro: Edições Graal, 1988, pp.19-50.

GIDDENS, Anthony. *A transformação da Intimidade: Sexualidade, amor e erotismo nas sociedades modernas,* Tradução de Magda Lopes, São Paulo: Editora da Universidade Estadual Paulista, 1993.

GREGORI, Maria Filomena. *Cenas e Queixas: um estudo sobre mulheres, relações violentas e a prática feminista.* Rio de Janeiro: Paz e Terra; São Paulo: ANPOCS, 1993.

HOLLANDA, Heloisa Buarque. *Tendências e Impasses – O feminismo como Crítica da Cultura*, Rio de Janeiro, Rocco, 1994.

LÉVI-STRAUSS, Claude. “A Família”, In: Harry L. Shapiro. *Homem, Cultura e Sociedade*, São Paulo, Ed. Fundo de Cultura, 1956.

MacCLINTOCK, Anne. *Imperial Leather: Race, Gender and Sexuality in the Colonial Contest*. New York: Routledge, 1995.

MEAD, Margaret. *Sexo e Temperamento*, São Paulo, Ed. Perspectiva, 1999.

MALINOWSKI, B.. *A Vida sexual dos Selvagens,* Rio de Janeiro, Fransico Alves.

MOORE, Henrietta. “Understanding sex and gender”, In: Tim Ingold (ed.), *Companion Encyclopedia of Anthropology*. Londres, Routledge, 1997.

SCOTT, Joan. “Gênero: uma categoria útil de análise histórica”. *In: Educação e Realidade*, Porto Alegre, 16(2): p.5-22, jul/dez., 1990.

SRATHERN, Marilyn. “Necessidades de pais, Necessidades de Mães”. *In: Estudos Feministas*, IFCS/UFRJ – PPCIS/UERJ, vol.3, n.2/1995.

THORNE, Barrie; YALOM, Marilyn (org.). *Rethinking the family, some feminist questions*, Boston: Northeastern University Press, 1992.

VALE DE ALMEIDA, Miguel. *Senhores de si: uma interpretação antropológica da masculinidade*, Lisboa, Fim de Século, 1995.